

Утверждено решением  
Общественного совета  
Государственного мемориального музея  
обороны и блокады Ленинграда  
« 29 » июня 2023 года.

## ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

«Ленинградская победа.  
Память поколений»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса детского и юношеского творчества «ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПОБЕДА. ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального, а также дополнительного образования (далее - Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса выступает Общественный совет Государственного мемориального музея обороны и блокады Ленинграда при поддержке Министерства просвещения РФ, Государственного мемориального музея обороны и блокады Ленинграда, Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина, Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

Организация и проведение конкурса, его информационно - методическое обеспечение, в соответствии с настоящим Положением, осуществляется специализированной организацией - оператором конкурса.

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте <http://konkurslenpobeda.ru> в сети «Интернет» (далее – официальный сайт Конкурса).

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский - государственный язык Российской Федерации.

### 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения и увековечения памяти о Ленинградской битве, обороне и блокаде осажденного города 1941-1944 годов, мужестве граждан – ленинградцев и жителей оккупированных территорий Ленобласти, мирного населения - ставших жертвами геноцида.

2.2. Задачи Конкурса:

- воспитание патриотизма, сохранение памяти о героических участниках и событиях обороны и блокады Ленинграда;
- формирование интереса к углубленному изучению истории, повышение познавательного и общекультурного уровня юного поколения;
- приобщение подростков и молодежи к истории России в процессе изучения и осмысления архивных материалов и семейных документов, культурного наследия страны и воспоминаний земляков-ветеранов;
- недопущение фальсификации фактов о событиях Битвы за Ленинград, о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения осажденного города и оккупированных территорий Ленинградской области;

- привлечение детей и молодежи к участию в мероприятиях по сохранению мемориальных мест;
- выявление и поощрение одаренных представителей молодого поколения, сохраняющих героическое наследие страны.

### **3. Условия проведения Конкурса**

3.1. Тематические направления Конкурса – «Литературное творчество» и «Изобразительное искусство».

3.2. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций общего, профессионального и дополнительного образования.

3.3. К участию в Конкурсе приглашаются:

- школьники 5-7 кл.;
- школьники 8-9 кл.;
- школьники 10-11 (12) кл.;
- студенты СПО и студенты стран СНГ.

3.4. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

3.5. Рекомендации для участников Конкурса о сопроводительных документах к работе размещаются на официальном сайте Конкурса.

3.6. Работы, поступившие без необходимой документации, либо противоречащие моральным нормам, содержащие фальсификацию исторических фактов, оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, не будут допущены к участию в Конкурсе.

### **4. Сроки проведения Конкурса**

4.1. Работы для участия в Конкурсе принимаются с 1 июля 2023 года по 1 марта 2024 года по адресу: Е-mail: [konkurslenpobeda@mail.ru](mailto:konkurslenpobeda@mail.ru) либо по почте: Государственный музей обороны и блокады Ленинграда, Соляной пер., д.9, Санкт-Петербург 191023 (с пометкой «НА КОНКУРС»).

4.2. Оргкомитет Конкурса информирует участников о месте и времени подведения итогов Конкурса и награждения победителей.

### **5. Номинации направления «Литературное творчество».**

Сочинение представляет собой прозаический текст при свободном выборе жанра.

#### **5.1. «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ».**

Конкурсное сочинение, посвященное защите и обороне Ленинграда (Ленинградской битве); жизни блокадного города в условиях геноцида; Ленинградско-Новгородской наступательной операции января 1944 года.

5.2. «РАССКАЖИ МНЕ О БЛОКАДЕ». Автор произведения словно становится человеком военных лет, выбирает любую биографию: ребенка, солдата или матроса Балтфлота, шофера Дороги жизни, полководца или нянечки в госпитале и т.д. Кого-то из них он просит рассказать о блокаде и записывает рассказ. Этот рассказ и явится его Конкурсным сочинением.

#### **5.3. «ГЕРОЙ РЯДОМ».**

Сочинение о родственнике или о родственниках, защищавших Родину на фронте, работавших в тылу. Если они были в военное время детьми, нередко и им приходилось выполнять взрослые работы.

Номинация предполагает коллективное творчество родителей и детей. Родители участвуют в собирании архивных материалов, имеющих в семье: фотографий, писем, открыток, помогают разыскивать материалы в библиотеках, делятся воспоминаниями, которые участники Конкурса подробно запишет.

и участник Конкурса вправе найти другого достойного Героя.

Номинация может быть реализована классом, группой ребят, школой.

#### **5.4. «ПАМЯТЬ НА КАРТЕ ГОРОДА».**

Авторская экскурсия по городу или путевые заметки, охватывает те точки на карте города, которые связаны с событиями Великой Отечественной войны и вызывают у автора сочинения наиболее сильное чувство сопричастности истории страны и благодарности предкам за их беспримерный подвиг.

#### **5.5. «ТЫ ВИДИШЬ: Я НЕ ЗАБЫВАЮ!».**

Название номинации дала строка знаменитой блокадной поэтессы Ольги Берггольц. В послевоенные годы, обращаясь к Ленинграду, она написала: «... всё в новые пространства посылая, ты говоришь мне: - Только не забудь! - И вот - ты видишь: я не забываю».

Участники Конкурса представляют литературные произведения разных жанров собственного сочинения, посвященные городу-герою Ленинграду и Санкт-Петербургу.

## **6. Номинации направления «Изобразительное искусство»**

6.1. Работы направления «Изобразительное искусство» представляются в следующих номинациях:

- ГРАФИКА;
- ЖИВОПИСЬ;
- СКУЛЬПТУРА.

6.2. Работы, представляемые в номинациях п.б.1., должны быть посвящены подвигу ленинградцев, событиям, происходившим в осажденном городе, героизму его защитников - военных и гражданских, образам и сюжетам блокадного времени, событиям битвы за Ленинград.

6.3. Выбор материалов и техника свободные.

6.4. Электронная версия работы направляется вместе с Заявкой на электронную почту Конкурса.

## **7. Организационный комитет и Жюри конкурса**

7.1. Для организации и проведения Конкурса учредителем Конкурса создается Организационный комитет Конкурса.

Оргкомитет формируется Государственным мемориальным музеем обороны и блокады Ленинграда с участием представителей Администрации Президента РФ, Министерства просвещения РФ, Правительства Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина, Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

7.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- определяет процедуру проведения Конкурса;
- формирует и утверждает состав жюри Конкурса (далее - Жюри);
- обеспечивает соблюдение прав участников Конкурса;
- выполняет иные задачи и функции, связанные с проведением и подготовкой Конкурса по согласованию с учредителем Конкурса.

7.3. Оргкомитет обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные без согласия субъектов персональных данных и оставляет за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях (в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса на безвозмездную публикацию конкурсных работ или их фрагментов любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием авторства работ.

7.4. Основной формой деятельности Оргкомитета является заседание.

Заседания Оргкомитета считаются правомочными, если в них принимают участие не менее половины от общего числа членов Оргкомитета. При равенстве числа голосов решающим является голос председателя Оргкомитета.

Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается председателем и секретарем Оргкомитета.

7.5. При невозможности проведения заседания в очном режиме решение Оргкомитета может быть принято путем проведения заочного голосования.

7.6. В состав Жюри входят руководители ведущих художественных вузов, училищ, школ; представители музеев и галерей; общественных организаций.

7.7. Жюри рассматривает документы и электронные презентации (при наличии) каждого участника или группы участников и оценивает творческие работы конкурсантов.

7.8. Не подлежат оценке Жюри Конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления сочинений.

7.9. Каждое Конкурсное сочинение проверяется и оценивается не менее чем тремя членами Жюри.

7.10. Жюри оценивает Конкурсные сочинения по следующим критериям:

- соответствие выбранной теме; полнота ее раскрытия;
- использование литературного, исторического, фактического материала;
- соответствие выбранному жанру;
- богатство лексики; точность, ясность и выразительность языка;
- грамотность сочинения.

## **8. Требования к конкурсным сочинениям направления «Литературное творчество»**

8.1. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно сочинение.

8.2. Участники Конкурса выполняют Конкурсное сочинение самостоятельно.

8.3. Сочинения принимаются в сканированном виде в формате PDF.

8.4. К отсканированному Конкурсному сочинению прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате doc. или docx.

При отсутствии одного из данных вариантов Конкурсное сочинение не принимается.

## **9. Требования к конкурсным работам направления «Изобразительное искусство»**

9.1. Работы выполняются в графической (карандаш, тушь) или живописной (акварель, гуашь, пастель, масло) технике.

9.2. Размер работ - не более 300 мм x 500 мм.

9.3. Работа должна быть выполнена самостоятельно, специально для Конкурса и снабжена комментарием, раскрывающим смысл произведения и соответствие теме Конкурса.

9.4. Работа оформляется в паспорту (поле шириной 30 мм.).

9.5. На оборотной стороне работы обязательно указываются:

1. фамилия, имя, отчество Автора; возраст;
2. название произведения;

3. номинация;
4. если есть руководитель (педагог) творческого процесса создания работы, указать его фамилию, имя, отчество, телефон, e-mail;
5. полное наименование образовательной (общественной) организации, которую посещает Автор, её почтовый адрес и сайт.

## **10. Подведение итогов Конкурса. Награждение победителей и участников**

- 10.1. Итоги Конкурса подводятся в срок с 10 марта по 20 апреля 2024 года.
- 10.2. Результаты Конкурса будут опубликованы в период с 22 по 26 апреля 2024 года на официальном сайте Государственного мемориального музея обороны и блокады Ленинграда.
- 10.3. Награждение победителей Конкурса состоится 30 апреля 2024 года в Государственном мемориальном музее обороны и блокады Ленинграда и будет посвящено 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
- 10.4. Дипломы победителей и памятные призы от организаторов Конкурса вручаются участникам Конкурса, занявшим первое, второе и третье место в каждой из номинаций Конкурса.
- 10.5. Специальным дипломом Лауреата Конкурса по направлениям «Литературное творчество» и «Изобразительное искусство» будут награждены лучшие работы среди победителей в соответствующих номинациях конкурса.
- 10.6. Сертификаты участника Конкурса вручаются всем участникам.

## **11. Контактная информация**

Адрес: 191023, Санкт-Петербург, Соляной переулок, 9, Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда  
(с пометкой «НА КОНКУРС»)  
Телефон: +7 (969)725-725-1  
А. mail: [konkurslenpobeda@mail.ru](mailto:konkurslenpobeda@mail.ru)

СОГЛАСОВАНО

От Государственного мемориального музея обороны и блокады Ленинграда

От Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина

От Российского государственного педагогического университета  
им. А. И. Герцена

